



Ali Kadunca ob SMC odstavlja tudi Šarec?

*“Pobudo za mojo razrešitev sem najprej opazoval z zaskrbljenostjo, kajti vsak tak pritisk na javno ustanovo kot je RTV Slovenija škodi predvsem njenemu ugledu. Povsem očitno je, da ne gre za predlog razrešitve iz krivdnih razlogov, temveč političnih. Spraševal sem se po interesu ljudi, ki so se tega lotili. Sčasoma sem sprevidel, da gre za željo dela SMC, ki je vseskozi nasprotovala mojem imenovanju in delovanju. To je skupina, ki jo vodita **Dragan Matić** in **Andrej Grah Whatmough**.”*

Tako je generalni direktor RTV Slovenija **Igor Kadunc** ocenil položaj pred odločanjem programskega sveta RTV Slovenija, ki bo v ponedeljek glasoval o tem, da bi ga odstavili. Odstavitev je predlagala večina članov nadzornega sveta, ki ga vodi **Grah Whatmough**. Več o tem lahko preberete na povezavi: [nadzorniki rtvs odstavljajo Kadunca](#). Če bo nadzorni svet prepričal najmanj 15 od skupaj 29 programskih svetnikov, bodo najbrž takoj izvolili še vršilca dolžnosti generalnega direktorja, da bi prevzeli oblast.

Kdo od "pučistov" bo zavladal?



Levo je Igor Kadunc, v ospredju predsednica sveta delavcev Petra Bezjak, desno predsednik nadzornega sveta Andrej Grah Whatmough Foto: Peter Jančič

Neuradno je slišati, da bi vodenje lahko prevzel kar predsednik nadzornega sveta **Andrej Grah Whatmough** sam. A slišati je tudi, da bi se lahko pojavil še kak kandidat. "Pučistom", če Kadunca odstavijo, se lahko zalomi v naslednjem koraku, ko ne bo mogoče dobiti večine za naslednika. A tudi odstavitev Kadunca v programskem svetu, v katerem imajo odločno večino stranke prejšnje vladne koalicije (SMC, DeSUS in SD) nikakor ni gotova. Vse do seje programskega sveta v ponedeljek bo potekalo divje lobiranje z več strani, razplet pa ni predvidljiv. Da ostro nasprotujejo načinu in postopkom razrešitve Kadunca je na izredni seji v četrtek ta teden odločil svet delavcev RTV Slovenija, ki ga vodi novinarka **Petra Bezjak**. Svet delavcev med člani programskega in nadzornega sveta nima svojih neposrednih zastopnikov, ki bi morali glasovati po teh sklepih. Predstavniki zaposlenih, ki so tam, pa Kadunca doslej niso podpirali. Obratno. Eden od razlogov, da je od dvanajst članov sveta delavcev enajst ta teden podprlo Kadunca (eden se je vzdržal), je zaskrbljenost zaradi posledice odstavitve, ko bodo medijsko hišo, ki zaposluje največ novinarjev v državi, nenadoma vodili sami vršilci dolžnosti. Televizijo po odstopu **Ljerke Bizilj** in

padcu **Katje Šeruga**, ki jo neuspešno ponudil Kadunc, začasno vodi vršilka dolžnosti direktorice **Natalija Gorščak**. Z javnim razpisom iščejo novega direktorja radia, ker se **Mihi Lamprehtu** izteka mandat. Iztekel pa se bo kmalu tudi mandat odgovornima urednikoma TV Koper **Mateju Sukiču** in TV Maribor **Zoranu Medvedu**. Novi "general" bi, če Kadunc pade, takoj dobil možnost izpeljati izjemno pomembna imenovanja. Hišo pa bi prevzel v zapletenem položaju, ko bodo prihodnje leto najbrž težave, saj se je vlada s sindikati dogovorila za povišanja plač z novim letom, nekaj milijonov evrov za ta povišanja pa javnemu zavodu RTV ni zagotovila. Neuradno je pri vrhu RTV slišati opozorila, da so pred vrati evropske volitve in da s tem, kako je RTV Slovenija pokrivala državnozborske in lokalne volitve v SMC in v drugih poraženih strankah niso preveč zadovoljni. Slišati je tudi, da bi lahko premiera **Marjana Šarca** (LMŠ), ki v nadzornem in programskem svetu RTV še nima svojih zastopnikov, ima pa kot šef izvršne oblasti vpliv na dogajanje, zamikalo, da bi s pomočjo kadrov prejšnje vladne koalicije prevzel vodenje RTV Slovenija tako, da bi izkoristil umazano delo, ki so ga opravili drugi in si za štiri leta zagotovil ključne položaje za nadzor nad javno RTV.

Matić zanika, da cilja na vrh RTVS



Nekdanji poslanec SMC Dragan Matić Foto: DZ

Nekdanji šef odbora za kulturo v državnem zboru **Dragan Matić** (SMC) je včeraj javno zanikal "natolcevanja", da bi rad postal generalni direktor RTVS. Zapisal je: "Sem predsednik sveta SMC, torej strankarski funkcionar, in po statutu RTV Slovenija za mesto generalnega direktorja ne morem kandidirati." V izjavi, ki je v celoti dostopna na koncu članka, je zapisal še, da mu je žal, da se slabe prakse pri vodenju javne RTV nadaljujejo in opozoril: "Ne potegujem se za nikakršno funkcijo ali zaposlitev na RTV Slovenija."

Na očitke, s katerimi je nadzorni svet predlagal razrešitev, mi je Kadunc včeraj odgovoril: "Vse, kar sem mi očita, sem argumentirano zavrnil in s tem seznanil člane programskega sveta. Noben od očitkov ni RTV povzročil niti evra škode. Očitane napake glede konflikta interesov so že jasno sankcionirane z najbolj blago kaznijo med možnimi: z opominom iz KPK. Očitki o nepravilnih zaposlovanjih so že odpravljeni. Pomen nerealiziranih sklepov je močno zbanaliziral sam predsednik nadzornega sveta. Očitki so za lase privlečeni, neoprijemljivi in spisani na silo in predvsem količino. Na

osnovi tako medlih očitkov še pogodbe o zaposlitvi ne bi mogli prekiniti. Za generalnega direktorja sem bil imenovan, ker sem pred nekaj več kot letom dni bil eden redkih, ki sem bil pripravljen sprejeti izziv in voditi RTV Slovenija. Predvsem zato, ker je bila RTV v zelo slabem stanju in noben od »političnih kandidatov« tega ni bil sposoben prevzeti. Tako sem se jaz zgodil politiki, in ker »nisem od nikogar«, sem danes, ko smo najhujše težave na RTV Slovenija že sanirali, za njih seveda nesprejemljiv.”

Od Domna Saviča do Marjana Šarca

Kadunc je bil za direktorja izvoljen aprila 2017, zanj je takrat glasovalo 20 svetnikov, osem glasovnic je bilo neveljavnih, eden svetnik pa je manjkal. Najpomembnejši dogodek za tako prepričljivo izvolitev se je zgodil nekaj ur pred glasovanjem. Za Spletni časopis je dotedanji generalni direktor Marko Filli povedal: “Umaknil sem kandidaturo.” Svetniki so, ko so volili Kadunca, izvedeli še, da zavod RTVS **Nataša Pirc Musar** toži za 199.000 evrov odškodnine, ker jo je programski svet leta 2014 izvolil za generalno direktorico, a ji izvolitve pozneje ni priznal, za direktorja pa so namesto nje postavili Fillija. Pol leta po izvolitvi za generalnega direktorja se je Kadunc s Pirc Musarjevo poravnal, da so ji plačali 70.000 evrov odškodnine.

Med prvimi je Kadunca kot direktorja lani podprl tedanji predsednik programskega sveta **Miran Zupanič**, ki je pozneje z **Domnom Savičem** in **Sašom Hribarjem** protestno odstopil, ker jim v programskem svetu ni uspelo odstaviti direktorice televizije **Ljerke Bizilj**, ker ta Kaduncu takrat še ni bila pripravljena pomagati odstaviti odgovorne urednice informativnega programa televizije **Jadranke Rebernik**. Pozneje je Biziljeva postopek

odstavljanja Rebernikove Kaduncu le omogočila in Rebernikovo je Kadunc v začetku letošnjega volilnega leta zamenjal z **Manico J. Ambrožič**. Razlaga, zakaj so odstavljali Rebernikovo, je bila politična: ker je televizija hrvaškemu pevcu **Marku Perkoviću Thompsonu** omogočila v intervjuju odgovoriti na očitke, da je fašist, in to tik pred tem, ko je oblast (vlado je vodil **Miro Cerar**) pevcu onemogočila koncert v Mariboru. Novinarji so možnost odgovoriti na hude očitke morajo ponuditi, če jih objavljajo. Sicer kršijo kodeks etike. Urednico so, skratka, odstavljali, ker je javna televizija ravnala profesionalno pravilno. Biziljeva je v začetku letošnjega leta še sama napovedala odstop. Ko je ta dan po junijskih volitvah poslancev obveljal, je Kadunc doživel prvo nezaupnico. Programski svetniki so zavrnilo njegov predlog, da bi delo direktorja televizije začasno opravljal **Andrej Stopar** in čez počitnice je bil Kadunc kar sam še začasni direktor televizije. Po počitnicah pa ga je doletela druga nezaupnica, ko ni bilo dovolj glasov za Katjo Šerugo za direktorico televizije. Kader SMC (formalno sicer civilne družbe) Domen Savič je po odstopu iz programskega sveta RTVS začel kampanjo proti oglaševanju državnega Telekoma na opozicijski Novi24TV, ki je do vlade precej kritična, tej kampanji pa se je s pozivom državnim podjetjem, naj premislijo, kje oglašujejo, nedavno pridružil celo sam premier **Marjan Šarec**, ki je pred izvolitvijo za župana Kamnika tudi delal na javni RTV. Savič je pred vsem tem dogajanjem zaslovel kot aktivist v referendumskih kampanjah, ki je na spletnih omrežjih pozival na volitve z zmerjanjem drugače mislečih s klerotalibani in s precej sproščeno rabo balkanskih poimenovanj ženskih spolnih organov.

Izjava, ki jo je o ambicijah Dragana Matića objavila SMC, je takšna:

Odziv predsednika Sveta SMC dr. Dragana Matića o

natolcevanjih, da želi postati generalni direktor RTV Slovenija:

“V preteklih dneh se je moje ime v javnosti skušalo zlorabiti na način, da bi se me vpletlo v aktualna dogajanja v zvezi z RTV Slovenija in tako vplivalo na bližnje odločanje programskega sveta o usodi njenega generalnega direktorja. To, da se mi pripisuje, kako imam ambicijo postati generalni direktor RTV Slovenija, nima nobene osnove. Sem predsednik sveta SMC, torej strankarski funkcionar, in po statutu RTV Slovenija za mesto generalnega direktorja ne morem kandidirati.

Izrecno tudi poudarjam, da se ne potegujem za nikakršno funkcijo ali zaposlitev na RTV Slovenija. Prepričan sem, da je javna RTV, ki je največji javni zavod s področja kulture, izjemnega nacionalnega pomena. V preteklosti sem se kot predsednik Odbora za kulturo v Državnem zboru zavzemal za transparentno in dobro poslovanje javne RTV, ki je predpogoj za kvaliteten program. S te funkcije sem tudi javno na sejah v Državnem zboru opozarjal na resne poslovne pomanjkljivosti, tudi neukrepanja s strani vodstva RTV. Podobno je že takrat opozarjal tudi Nadzorni svet RTV. Žal mi je, da se slabe prakse pri vodenju javne RTV nadaljujejo. Upam, da bo v bodoče drugače.”